

# Wiadomości

Środa, 17 lipca 2019

## Kongres Kultury Gorczańskiej

Wiejski Ośrodek Kultury w Ochotnicy Dolnej otrzymał dofinansowanie z Narodowego Centrum Kultury w ramach programu „EtnoPolska 2019”.

W ramach zadania odbędzie się **Kongresu Kultury Gorczańskiej**, którego celem jest promocja wartości związanych z tożsamością wielokulturowych korzeni Ochotnicy i Tylmanowej i ich wpływ na twórczość artystyczną lokalnych twórców, ale także życie codzienne mieszkańców (rękodzielnictwo, gwara, kulinaria, muzyka, zwyczaje i obyczaje).

Kongres Kultury Gorczańskiej będzie finałem cyklu wydarzeń. Poprzedzą go:

**kilkumiesięczne warsztaty rękodzielnicze, kulinarne, muzyczne, gwarowe, wydanie publikacji o twórcach ludowych z Gminy Ochotnica Dolna i ich dziełach, zapis dźwiękowy - nagranie kapeli regionalnej i młodzieżowego zespołu folkowego oraz utworzenie wirtualnego etnomuzeum.**

Na zakończenie projektu odbędzie się kilkudniowy Kongres Kultury Gorczańskiej - plener z artystami i twórcami z Polski. Będzie on promował lokalnych artystów czerpiących inspiracje z kultury tradycyjnej, będzie również próbą dialogu środowisk artystycznych nt. wpływu kultury ludowej i tradycyjnej na tożsamość i kondycje współczesnej kultury.

Celem Kongresu jest zaproszenie do współpracy i dyskusji lokalnych twórców ludowych, rzemieślników, rolników kultywujących dawne tradycje oraz naukowców i amatorów w tym historyków i etnografów zainteresowanych kulturą lokalną Ochotnicy i Tylmanowej - wsi bazujących na kulturze etnicznej i ludowej - w celu określenia oddziaływania dawnej kultury na współczesne trendy, transferowania dawnych wzorców do współczesnej kultury oraz ustalenia sposobów działania mających na celu ożywienie i promocję współczesnej kultury ludowej oraz zainteresowania nią dzieci i młodzieży.

Jest to wielopokoleniowy projekt angażujący dzieci, młodzież, dorosłych i seniorów - zostanie wykorzystany potencjał, doświadczenie i przeżycia najstarszych uczestników projektu, którzy podczas wspólnych spotkań przełożą wiedzę młodszemu pokoleniu. Zadanie tworzy wartościowy model uczestnictwa w kulturze.

Kongresowi towarzyszyć będą występy zespołów regionalnych (promocja nagrań dźwiękowych), wspólny występ orkiestr dętych (efekt warsztatów), promocja publikacji, wystawa prac twórców oraz prac powstałych podczas warsztatów, zostaną zaproszone zespoły muzyczne grające etnomuzykę.

*Dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach Programu EtnoPolska 2019.*