

Wiadomości

Piątek, 18 października 2019

Relacja z wizyty studyjnej w Bieszczadach

Mieszkańcy Gminy Ochotnica Dolna wraz z przedstawicielami organizacji, w dniach 11 – 13 października udali się na **wyjazd studyjny w Bieszczady** po dobre praktyki w zakresie wymiany wiedzy pomiędzy podmiotami uczestniczącymi w rozwoju obszarów wiejskich w ramach operacji pt. „Kreatywna wieś” realizowanej w ramach Planu Działania Krajowej Sieci Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020.

Pierwszy dzień wyjazdu rozpoczął się od wizyty w **Ekomuzeum „W krainie Bobrów” w Orlelcu**. Następnie uczestnicy podróżowali **drezynami** po jednym z odcinków linii kolejowej 108 łączącej stację Stróże ze stacją Krościenko i z przejściem granicznym w tej miejscowości. Linie zbudowano w 1872 r. z polecenia władz Cesarstwa Austro-Węgierskiego. Łączyła ona Pierwszą Węgiersko-Galicyską Kolej Żelazną z linią kolejową nr 96. Kolejnym punktem wyjazdu była wizyta w **Bieszczadzkiej Szkole Rzemiosła** utworzonej w **Uhercach Mineralnych** w ponad 100-letnim drewnianym budynku dawnej szkoły.

Po obiedzie uczestnicy wyjazdu spotkali się z przedstawicielem **Lokalnej Grupy Działania „Zielone Bieszczady”**. Odbyła się prelekcja pt. „Dobre praktyki związane z rozwojem aktywności społecznej na obszarach wiejskich”. Rozmawiano o produktach lokalnych i tradycyjnych podając przykłady z Bieszczadów i z Podkarpacia, omówiono działania LGD planowane w nowym okresie programowania, w tym w oparciu o produkty lokalne. Następnie uczestnicy zwiedzili siedzibę Lokalnej Grupy Działania „Zielone Bieszczady” w Orlelcu oraz przedsiębiorstwo społeczne utworzone przez LGD.

Po południu grupa z Gminy Ochotnica Dolna udała się z Orleca do **Zatwarnicy**, gdzie znajduje się **Ekomuzeum „W Krainie Bojków”**. Wieczorem uczestnicy udali się na Przełęcz Wyżną (872 m n.p.m.) gdzie podziwiali panoramę m.in. na: Połoninę Wetlińską (1255 m n.p.m. w najwyższym punkcie), Połoninę Caryńską (dwa charakterystyczne wierzchołki - 1245 i 1297 m n.p.m. -), Szeroki Wierch (1315 m n.p.m.) oraz Tarnicę (1346 m n.p.m.) - najwyższy szczyt Bieszczadów Zachodnich.

Ostatnim punktem pierwszego dnia wyjazdu było **spotkanie z Pavlem Ďurišem** - osiadłym w Bieszczadach Słowakiem, astronomem, który zainicjował utworzenie **Bieszczadzkiego Parku Gwiezdnego Nieba i AstroArboretum**.

Drugi dzień wizyty rozpoczął się od spotkania z przedstawicielem **Stowarzyszenia „Zatwarnica”** - w wybudowanej przez Stowarzyszenie **Chacie Bojkowskiej**, która pełni funkcję Centrum Edukacyjno-Informacyjnego Ekomuzeum. Odbył się spacer po miejscowości Zatwarnica trasą **Ekomuzeum „W Krainie Bojków”**. Odwiedzono m. in. Chatę Bojkowską, wodospad Szepit na potoku Hylaty.

Następnie uczestnicy odwiedzili **Pracownię Artystyczną „Na Dwie Ręce”** w Zatrważnicy utworzoną w zabudowaniach dawnego Parku Konnego Nadleśnictwa Lutowiska specjalizującej się m.in. w tworzeniu autorskich lalek z płótna. Przy Pracowni funkcjonuje też jedyne w Bieszczadach autorskie Kino „Końkret” oraz Kawiarnia „Końsekwencja”. Pracownia posiada **certyfiakat "GoToCarpathia"**. Uczestnicy spotkali się z właścicielką pracowni, po czym wzięli udział w **warsztatach wyrobu zapachowych mydełek** z zanurzonymi w nich roślinami (zioła, kwiaty, nasiona itp.), odlewanych w foremkach inspirowanych bieszczadzskimi zwierzętami i roślinami. Po zakończeniu warsztatów, każdy uczestnik mógł zabrać własnoręcznie wykonane bieszczadzkie mydełko.

Następnie uczestnicy przyjechali do **Czarnej Górnej**, gdzie zjedli obiad w **Czatowni „Café” prowadzonej przez Fundację Bieszczadzką**. W lokalu mieści się też **Biuro EkoPodóży „Zielony Rower”**, galeria przyrody karpackiej oraz sklep z mapami, przewodnikami oraz pamiątkami z Bieszczadów. Miała tutaj miejsce degustacja lokalnych nalewek, win i innych destylatów. Odbyła się także prezentacja przedstawiciela **Fundacji Bieszczadzkiej** nt. dobrych praktyk dotyczących rozwoju zielonej turystyki w regionie oraz aktywności społecznej na obszarach wiejskich; partnerskiej współpracy organizacji pozarządowych, publicznych i przedsiębiorców; tworzenia produktów ekoturystycznych (zielone szlaki greenways, ekomuzea, questy, itp.).

Z Czarnej Górnej mieszkańcy Gminy Ochotnica Dolna udali się do **Lutowisk** - obszaru funkcjonowania **Ekomuzeum „Trzy Kultury”** (ekomuzeum posiada **certyfiakat "GoToCarpathia"**) - zwiedzanie wybranych fragmentów **Ekomuzeum: Owadziego Śródmieścia** - makiety 2 drewnianych rynków XIX-wiecznych Lutowisk w formie domków dla owadów, siłownia na świeżym powietrzu (efekt projektu zrealizowanego w ramach PROW 2007-2013), wizyta w **Pracowni-Galerii „Stare Kino”**. Pracownia posiada certyfiakat "GoToCarpathia" specjalizującej się w wytwarzaniu autorskich wyrobów ceramicznych. Spotkanie z właścicielami oraz warsztaty ceramiczne. Każdy uczestnik wykonał własnoręcznie pamiątkę z ceramiki, które zostaną wypalone i przesłane uczestnikom pocztą.

Kolejnym miejscem, w które udała się grupa były **Ustrzyki Górne**. Tutaj mieszkańcy Ochotnicy i Tylmanowej wzięli udział w **XVI Czarci Graniu** organizowanym przez Zajazd „Pod Caryńską”. Odbyły się warsztaty muzyczne, był kiermasz lokalnego jada i rękodzieła, wystąpiły zespoły regionalne oraz z repertuarem turystycznym.

Trzeci dzień wizyty studyjnej rozpoczął się od wyjazdu do miejscowości **Moczary** koło Ustrzyk Dolnych, gdzie odbyło się spotkanie z **Mirosławem Krupą** - właścicielem Gościńca „Pod Małym Królem” oraz pomysłodawcy **inkubatora przetwórstwa lokalnego tworzonego w Moczarach**. W inkubatorze powstaną trzy linie przetwórcze: do obróbki warzywno-owocowej, suszarnia owoców i ziół oraz linia do rozlewu bieszczadzskich miodów. Z linii technologicznych będą mogli skorzystać rolnicy i początkujący przetwórcy z regionu. Inkubator współfinansowany jest za pośrednictwem Lokalnej Grupy Działania „Zielone Bieszczady” ze środków Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich w ramach inicjatywy Leader.

Z Moczaru udano się do **Muzeum Młynarstwa i Wsi w Ustrzykach Dolnych** (obiekt posiada **certyfiakat „GoToCarpathia”**), gdzie odbyły się **warsztaty kulinarne „We Młynie”**. Uczestnicy wyjazdu przygotowywali i prożiaki oraz drożdżowe kapuśniaczki.

Następnie grupa udała się do **Bieszczadzkiej Wytwórni Piwa „Ursa Maior”** w Uhercach Mineralnych. Tutaj miała miejsce komentowana degustacja piw. Pod profesjonalnym przewodnictwem pracownika Bieszczadzkiej Wytwórni Piwa uczestnicy mieli okazję poznać zasady podawania i degustacji piwa. Spróbowali piw w trzech różnych stylach piwnych, w dedykowanych szklankach degustacyjnych mieszczących po 14 cl piwa. Dowiedzieli się o stylach piwnych, szkle dobieranym do różnych piw, historii różnych stylów piwnych, surowcach i sposobach warzenia.