

# Wiadomości

Wtorek, 12 listopada 2019

## Promocja albumu „Kultura ludowa Pienin i Gorców. Ocalić od zapomnienia”

Pod koniec października z inicjatywy **Stowarzyszenia LGD „Gorce - Pieniny”** w siedzibie **Pienińskiego Parku Narodowego** w Krościenku odbyła się wystawa prac twórców ludowych i artystów połączona z promocją albumu „**Kultura ludowa Pienin i Gorców. Ocalić od zapomnienia**”.

Spotkanie poprowadziła **Krystyna Kubik - Wiceprezes** Stowarzyszenia LGD „Gorce - Pieniny”, która wielokrotnie podkreśliła jak ważni w życiu społeczno-kulturowym całego regionu są twórcy ludowi.

Istotnym punktem wydarzenia było uroczyste przekazanie twórcom nowo wydanej publikacji, która zawiera krótki życiorys i opis ich twórczości. **Wśród twórców, z obszaru działania LGD „Gorce - Pieniny”, nie zabrakło przedstawicieli z Gminy Ochotnica Dolna, których prace znalazły się zarówno w świeżo wydanym albumie, ale także na wystawie towarzyszącej wydarzeniu.**

Uroczystość uświetnili swym występem **Andrzej Dziedzina - Wiwer, Stanisław Jabłoński oraz kapela Jaśka Kubika**. Podczas wydarzenia głos zabrał również **Jan Hamerski** - senator RP, który docenił bogaty dorobek twórców regionu i wyraził nadzieję na kontynuację tego typu inicjatyw.

Wystawa została zorganizowana w ramach projektu pn. „Kultura ludowa Pienin i Gorców - ocalić od zapomnienia” który zakładał przeprowadzenie warsztatów na obszarze LGD „Gorce-Pieniny” czyli w gminach: Czorsztyn, Krościenko n/D, Ochotnica Dolna oraz w Szczawnicy, wydanie albumu o twórcach ludowych oraz organizację wystawy prac twórczości ludowej oraz prac młodych uczestników projektu.

Projekt został dofinansowany z Narodowego Centrum Kultury w ramach programu „EtnoPolska 2019” i miał na celu zachowanie i kontynuację zanikających form kultury ludowej na obszarze Pienin i Gorców poprzez edukację regionalną młodzieży.

Było to już kolejne przedsięwzięcie Stowarzyszenia dot. wzmacniania tożsamości kulturowej, po realizowanych z sukcesem w ubiegłych latach projektach pn.: „Sercem tkane”, „Ręko-czyny w Pieninach”, „Twórcy ludowi pogranicza polsko-słowackiego”. Wobec postępujących zmian cywilizacyjnych, edukacja młodzieży w sferze utrwalenia wartościowych dla dziedzictwa kulturowego form kultury ludowej jest niezwykle istotna.

